

Kunst/Konzerte

AUSSTELLUNGEN 24. BIS 30. OKTOBER

MUSEEN

ALTE NATIONALGALERIE & Bodestr. 1-3, Mitte; ☎ 266 42 42 42; Di-So 10-18 Uhr: **Kunst des 19. Jahrhunderts** Spitzweg, Manet, Renoir, Cézanne u. a. Werke der Nazarener, Malerei der Romantik, des Biedermeier und Impressionismus: **Kampf um Sichtbarkeit. Künstlerinnen der Nationalgalerie vor 1919** (bis 8.3.20)

ALTES MUSEUM & Am Lustgarten, Mitte; ☎ 266 42 42 42; Di-So/Feiert. 10-18, Do 10-20 Uhr: **Starke Typen. Griechische Porträts der Antike** (bis 27.9.20): **Antike Welten. Griechen, Etrusker und Römer**

BERLINER MEDIZINHISTORISCHES MUSEUM DER CHARITÉ & Charitéplatz 1, Mitte; ☎ 450 53 61 22: **Auf Messers Schneide. Der Chirurg Ferdinand Sauerbruch zwischen Medizin und Mythos** (bis 2.2.20): **Dem Leben auf der Spur**

BERLINER UNTERWELTEN-MUSEUM & Brunnenstr. 105, Wedding; ☎ 49 91 05 17; Di-So 10-17, Mi/Sa 10-19 Uhr: **Mythos Germania – Vision und Verbrechen**

BERLINISCHE GALERIE & Alte Jakobstr. 124-128, Kreuzberg; ☎ 78 90 26 00; 1.4.-31.10, Do-So 11-18 Uhr / 1.11.-31.3. Sa/So 11-16 Uhr: **Kunst in Berlin 1880-1980** Sammlungspräsentation: **Bettina Poustchi** Fotografie, Skulptur und Architektur (bis 6.4.20): **Gartenparade** Atelier le balto Gärten für die Berlinische Galerie: **12x12 IBB-Videoraum** in der Berlinischen Galerie (bis 28.10.19): **original bauhaus – Die Jubiläumsausstellung** (bis 27.1.20)

BERLIN STORY BUNKER & Schöneberger Str. 23a, Kreuzberg; Mi-Mo 10-18 Uhr: **Geschichte der Hauptstadt**

BLINDEN-MUSEUM & Rothenburgstr. 14, Steglitz; Mo-Fr 10-18 Uhr: **Sechs Richtige – Louis Braille und die Blindenschrift**

BODE-MUSEUM & Am Kupfergraben 1, Mitte; ☎ 266 42 42 42; Mi 15-18 Uhr: **150 Jahre Münzkabinett** Münzen, Medaillen, Menschen (bis 27.10.19): **Unvergleichlich: Kunst aus Afrika** (bis 24.11.19): **Münzkabinett : Museum für Byzantinische Kunst : Skulpturenammlung**

BOTANISCHES MUSEUM & Königin-Luise-Str. 6-8, Dahlem; ☎ 83 85 01 00; Tgl. 9-20 Uhr: **Licht Luft Scheiße: Perspektiven auf Ökologie und Moderne** (bis 27.10.19)

BRÖHAN-MUSEUM & Schlossstr. 1a, Charlottenburg; ☎ 32 69 06 00; So/Mo 11-17 Uhr: **Blackbox #7 – Reaching Out for the Future. Zukunftsfantasien um 1900** Bilder, Filme, Bücher, Kostümentwürfe und Filmplakate (bis 27.10.19): **Nordic Design. Die Antwort auf Bauhaus** (bis 1.3.20)

DALI BERLIN & Leipziger Pl. 7, Mitte; ☎ 07 00 32 54 23; Di-So/Feiert. 10-18 Uhr; geschl. 24./31.12.: **Dali – Die Ausstellung am Potsdamer Platz** Zeichnungen, Grafiken, Skulpturen und illustrierte Bücher (1904-1989) (bis 24.5.20)

DAS VERBORGENE MUSEUM & Schlüterstr. 70, Charlottenburg; ☎ 313 36 56; Tgl. 12-20 Uhr: **Marianne Strobl 1865-1917. Industrie-Fotografin in Wien** (bis 8.3.20)

DDR MUSEUM BERLIN & Karl-Liebknecht-Str. 1, Mitte; ☎ 847 12 37 31; Do/Fr 15-19, Sa/So 12-16 Uhr: **Geschichte zum Anfassen** originale Exponate, interaktive Multimediaanwendungen

DEUTSCH-RUSSISCHES MUSEUM KARLSHORST & Zwieseler Str. 4, Karlshorst; ☎ 50 15 08 10; 1.4.-30.9. Di-So/Feiert. 10-20 Uhr / 1.10.-31.3. Di-So/Feiert. 10-19 Uhr: **Alltag – Politik – Kampfauftrag: Sowjetische Truppen in Deutschland 1945-1994** (bis 15.1.20): **Deutschland und die Sowjetunion im Zweiten Weltkrieg 1941-1945**

DEUTSCHE KINEMATHEK – MUSEUM FÜR FILM UND FERNSEHEN & Potsdamer Str. 2, Tiergarten; ☎ 300 90 30; Di-So 10-18 Uhr: **120 Jahre Deutsche Filmgeschichte und Fernsehgeschichte in West und Ost**

DEUTSCHES HISTORISCHES MUSEUM & Unter den Linden 2, Mitte; ☎ 20 30 40; Di-So 10-18 Uhr: **Deutsche Geschichte in Bildern und Zeugnissen : Die Armbrust – Schrecken und Schönheit** (bis 8.3.20)

DEUTSCHES SPIONAGEMUSEUM & Leipziger Platz 9, Mitte; ☎ 398 20 04 51; Tgl. 10-18 Uhr: **Hauptstadt der Spione** Interaktive Ausstellung mit Exponaten u. a.

DEUTSCHES TECHNIKMUSEUM & Trebbiner Str. 9, Kreuzberg; ☎ 90 25 40; Tgl. 10-20 Uhr: **Die Mathematik des Planeten Erde** Multimediale + interaktive Exponate: **Das Netz. Menschen, Kabel, Datenströme** Informations- und Kommunikationsnetze in unterschiedlichen Lebensbereichen, in der Vergangenheit und aktuell: **Der erste Computer** Konrad Zuse und der Beginn des Computerzeitalters: **Elektropolis Berlin** Nachrichtentechnik: Telegraphie, Telefon, Rundfunk und Fernsehen: **Architectura navalis – Schwimmender Barock** Schiffsmodelle, Schiffszeichnungen und Architekturfragmente (bis 30.4.20): **Das Science Center Spectrum : Dauerausstellungen** Alles Zucker / Das Netz / Chemie- und Pharmaindustrie / Energietechnik / Filmtchnik / Fototechnik / Historische Brauerei / Kommunalverkehr / Luft- und Raumfahrt / Mathematik und Informatik / Nachrichtentechnik / Papiertechnik / Produktionstechniken / Schienenverkehr / Schifffahrt / Schreib- und Drucktechnik / Straßenverkehr / Textiltechnik: **Pillen und Pipetten** Die chemisch-pharmazeutische Industrie am Beispiel Schering: **Gesichter der Arbeit** Günter Krawutschke Fotografien aus Ostberliner Industriebetrieben (1971-1986) (bis 8.3.20)

EPHRAIM-PALAIS & Poststr. 16, Mitte; ☎ 240 02-162; Mi-Fr 14-17, Sa/So 10-17 Uhr: **Ost-Berlin. Die halbe Hauptstadt** (bis 9.11.19)

GEMÄLDEGALERIE KULTURFORUM & Matthäikirchplatz, Tiergarten; ☎ 266 42 42 42; Di-So 10-18 Uhr: **Pieter Bruegel der Ältere: Zwei Affen, 1562** Untersuchung und Rekonstruktion des Schaffensprozesses (bis 5.1.20): **Rembrandt & Menzel** Meister der Druckgraphik im Berliner Kupferstichkabinett (bis 12.1.20): **Zu Mantegna und Bellini: Kunsttechnologie und Restaurierung** (bis 14.4.20): **Europäische Malerei vom 13. bis zum 18. Jahrhundert** Bruegel, Dürer, Rembrandt u. a.: **Virtuose Varianten aus der Werkstatt Gerard ter Borchs** Sonderpräsentation in der Gemäldegalerie Berlin (bis 29.2.20)

GEORG KOLBE MUSEUM & Sensburger Allee 25, Charlottenburg; ☎ 304 21 44; Di-Fr 10-18, Do 10-20, Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr: **Asana Fujikawa / David Hockney: Figuren der fließenden Welt** (bis 12.1.20): **Emy Roeder – Das Kosmische allen Seins** (bis 12.1.20)

HAMBURGER BAHNHOF / MUSEUM FÜR GEGENWART BERLIN & Invalidenstr. 50-51, Tiergarten; ☎ 39 78 34 11; Mi/So 10-18 Uhr: **Preis der Nationalgalerie 2019** Pauline Currier Jardin, Simon Fujiwara, Flaka Haliti, Katja Novitskova Gruppenausstellung der Nominierten (bis 16.2.20): **Bergama Stereo. Musikwerke bildender Künstler** Cevdet Ereğ. Architektur- und Soundinstallation (bis 8.3.20): **The Voice Before the Law** Lawrence Abu Hamdan audiovisuelle und installative Arbeiten (bis 9.2.20): **Local Histories** Werke aus der Friedrich Christian Flick Collection, der Sammlung der Nationalgalerie und Leihgaben (bis 10.11.19): **Die Sammlungen. The Collections. Les Collections**

JÜDISCHES MUSEUM & Lindenstr. 9-14, Kreuzberg; ☎ 25 99 33 00; Sa-Do 14-18, Fr 9-14 Uhr: **This Place** Wendy Ewald, Martin Kollar, Josef Koudelka, Junglin Lee, Gilles Peress u. a. Fotoausstellung (bis 5.1.20): **A wie Jüdisch. In 22 Buchstaben durch die Gegenwart** (bis 19.4.20): **Ständige Ausstellung des Jüdischen Museums (bis 2019 wg Umbau geschl.)** Zwei Jahrtausende deutsch-jüdische Geschichte – erzählt in vierzehn Abschnitten / So einfach war das – Jüdische Kindheit und Jugend im deutschsprachigen Europa seit 1945 / Albert Einstein – Eine neue multimediale Geschichte / Barocke Pracht – Multimediale Porträtgalerie (bis 21.3.21)

KERAMIK-MUSEUM BERLIN & Schustehrusstr. 13, Charlottenburg; ☎ 321 23 22; Mo 10-22, Di-So 10-20 Uhr: **Großherzogliche Keramische Manufaktur Darmstadt** (bis 20.1.20): **Max Roesler** Feinstingutfabrik Rodach und Darmstadt (bis 1.6.20): **Berlin und Umland. Keramik im XX. Jahrhundert** (bis 20.1.20)

KULTURFORUM & Matthäikirchpl., Tiergarten; ☎ 266 42 42 42; Di-So/Feiert. 10-18 Uhr: **Micro Era. Medienkunst aus China** (bis 26.1.20): **!Resolution!** Bezahl Akademie für Kunst und Design, Hochschule Anhalt in Dessau, Universität für angewandte Kunst in Wien (bis 3.11.19)

KUNSTBIBLIOTHEK / AUSSTELLUNGSRAUM & Matthäikirchpl. 6-8, Tiergarten; ☎ 266 42 42 42; Di-Fr 10-18, Do 10-20, Sa/So 11-18 Uhr: **Hansjörg Mayer** Typoems und Künstlerbücher (bis 12.1.20)



Jan Wawrzyniak: „Ohne Titel“, 2019, Kohle auf grundiertem Baumwollgewebe, Installationsansicht

KAJETAN BERLIN 2019/MARCUS SCHNEIDER

Bei Ratlosigkeit hilft die Phantasie

Jan Wawrzyniaks „Forms of Aporia“ in einer Ausstellung bei Kajetan Berlin

Von Ingeborg Ruthe

Künstler, die im Stile des Minimalismus, des total Reduzierten und somit Nicht-Erzählerischen arbeiten, kennen diese Reaktion eines unvorbereiteten Publikums: Ratlosigkeit (Aporia). Manche verwechseln das dann – leider – mit Inhaltsleere. Das nämlich trifft keineswegs zu auf die titellosen Kohlestift-Bilder auf grundiertem Baumwollgewebe. Jan Wawrzyniak, geboren 1971 in Leipzig, traditionell einem Kunstort des Narrativen, Metaphorischen, Allegorischen, schafft mit diesen reduzierten Bildmitteln merkwürdige Hybride zwischen Zeichnung und Malerei, setzt die abstrakten schwarzen Gebilde sperrig gegeneinander auf den weißen Grund der Wände. Auf diese Weise aber deutet der Künstler Räume an, regt er uns an zu perspektivischem Sehen. In Wawrzyniaks erster Einzelausstellung bei Kajetan Berlin, wo die Bilder als Installationen wirken, zeigt der Künstler neue, auf fast schon beunruhigende Weise Arbeiten der Leere: Bilder, die in ihrer Undurchlässigkeit für den Betrachter kaum noch als solche bezeichnet werden können, die daher geissermaßen unbeschreibbar bleiben. Nicht vereinnehmbar, unverfügbar, keiner Absicht nutzend. Und hier wären wir durchaus bei etwas Inhaltlichem: Diese sich scheinbar jeder Deutung widersetzenen Bilder besagen nämlich, dass es für nichts auf der Welt Gewissheiten gibt. Dass nichts bleibt, wie es ist. Und wo sich dann Ratlosigkeit breitmacht, kann – nützlichere Weise – die Phantasie übernehmen.

Galerie Kajetan Berlin Raum für Kunst, Gneisenaustraße 33, im Fabrikgebäude, 1. Hof. Bis 23. November, Mi-Fr 14-19/Sa 12-16 Uhr.

KUPFERSTICHKABINETT & Matthäikirchpl. 8, Tiergarten; ☎ 266 42 42 42; Di-Fr 10-18, Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr: **Menzel. Maler auf Papier** Aquarell, Pastell und Gouache (bis 19.1.20)

KÄTHE-KOLLWITZ-MUSEUM & Fasanenstr. 24, Wilhelmsdorf; ☎ 882 52 10; Di-Fr 10-18, Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr: **George Grosz – Das Huhn im Kopf** Verleumdung, Trauma und Entschädigung (bis 27.10.19): **Mehr als ein Leben. Dauerausstellung des Käthe-Kollwitz-Museums Berlin** Käthe Kollwitz Grafik, Plastik

LIEBERMANN-VILLA AM WANNEE & Colomerstr. 3, Wannsee; ☎ 80 58 59 00; Tgl. 11-18 Uhr: **Sehnsucht nach Idylle – Max Liebermann und die Maler am Wannsee** (bis 10.2.20): **Max Liebermann – Gartenbilder** Malerei

MUSEUM BERGGRUEN & Schlossstr. 1, Charlottenburg; ☎ 32 69 58 15; Mo-Fr 10-14 Uhr: **Picasso/Scheibitz** (bis 2.2.20): **Picasso und seine Zeit** Klassische Moderne – Picasso, Giacometti und Matisse

MUSEUM BLINDENWERKSTATT OTTO WEIDT & Rosenthaler Str. 39, Mitte; ☎ 28 59 94 07; Di-Fr 10-18, Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr: **Blindenwerkstatt Otto Weidt** Dauerausstellung: **Blindes Vertrauen – versteckt am Hackeschen Markt 1941-1943** : „... und immer wieder bewundern wir Eure mit aufopfernder Liebe prima gepackten Pakete“ Postkarten aus dem Ghetto Theresienstadt 1943-1944

MUSEUM DER STILLE & Liniestr. 154 a, Mitte; ☎ 27 89 19 90; Di-Fr 10-17, Sa/So/Feiert. 11-17 Uhr: **Dauerausstellung des Museums der Stille** Nikolai Makarov. Modelle: Stephan Braunfels, Max Dudler, Gowers & Pudewill, Michael Marshall u. a. Ort der Kontemplation, Gemälde, Architekturmodelle

MUSEUM EUROPÄISCHER KULTUREN & Animalallee 25, Dahlem; ☎ 266 42 42 42; Di-So 14-19 Uhr: **Der mechanische Weihnachtsberg aus dem Erzgebirge : Kulturkontakte. Leben in Europa : Fast Fashion – Slow Fashion** (bis 2.8.20): **comiXconnection** Comic-Szene Südosteuropas (bis 29.3.20)

MUSEUM FÜR FOTOGRAFIE / HELMUT NEWTON STIFTUNG & Jebensstr. 2, Charlottenburg; ☎ 266 42 42 42; Di-Fr 10-17, Sa/So 11-18 Uhr: **Helmut Newton's Private Property : Helmut Newton. Sumo / Mark Arbeit. George Holz. Just Loomis. Three Boys from Pasadena** Photo Collection of Helmut and June (bis 17.11.19): **Ludwig Windstösser** (bis 23.2.20)

MUSEUM FÜR KOMMUNIKATION & Leipziger Str. 16, Mitte; ☎ 20 29 40; Di-So/Feiert. 11-19, Do 11-20 Uhr: **150 Jahre Postkartengrüße: Mehr als Worte** (bis 5.1.20): **Like you! Freundschaft digital und analog** (bis 5.7.20)

MUSEUM FÜR NATURKUNDE & Invalidenstr. 43, Mitte; ☎ 889 14 0-85 91; Di 9-20, Mi-Fr 9-17, Sa/So/Feiert. 10-18 Uhr: **Humboldt-Intervention: „Ein langdauerndes Werth“ Alexander von Humboldts Mineral- und Gesteinsammlungen** (bis 29.2.20): **Evolution in Aktion** Dauerausstellung: **Tristan – Berlin zeigt Zähne** **MUSIKINSTRUMENTEN-MUSEUM** & Tiergartenstr. 1, Tiergarten; ☎ 25 48 11 78; So-Fr 9-17 Uhr: **800 europäische Musikinstrumente aus vier Jahrhunderten**

MÄRKISCHES MUSEUM & Am Köllnischen Park 5, Mitte; ☎ 308 66 40; Di-Fr 9-17, Do 9-20, Sa/So/Feiert. 10-17 Uhr: **Fontanes Berlin** Fotografien & Schriften (bis 5.1.20): **Schwarz-weiß-Fotografien** Gerd Danigel Sonderpräsentation im Café des Märkischen Museums (bis 30.11.19): **Abriss, Trümmerunters und internationale Individuen: Berlin 1991-2010** Annette Frick (bis 8.12.19): **(Probe)Räume. Museum neu entdecken** Museum neu entdecken: **BerlinZEIT** Geschichte kompakt: **Mauer-Stücke** Sieben originale Mauerteile vor dem Märkischen Museum mit Tondokumenten vom Bau der Mauer 1961 bis zu ihrem Fall 1989 (bis 21.3.21)

NEUES MUSEUM & Bodestr. 1-3, Mitte; ☎ 266 42 42 42; 1.4.-31.10, Di-So/Feiert. 10-17.30 Uhr / 1.11.-31.3. Di-So/Feiert. 10-16 Uhr: **Schätze aus dem Rhein – Der Barbarenschatz von Neuputz** Eisenerne Werkzeuge, Wagenteile, Bronzekessel, Silbergeschirre u. a.: **10-jähriges Jubiläum: Perspektivwechsel** Kunstinstallation (bis 26.1.20): **10 Jahre Neues Museum Virtual Reality** (bis 30.11.19): **Die Krone von Kertsch. Schätze aus Europas Frühzeit** (bis 25.9.22): **Berlins große Grabung** Forschungsareal Biesdorf (bis 19.4.20): **Museum für Vor- und Frühgeschichte mit Objekten der Antikensammlung : Ägyptisches Museum und Papyrusammlung** Kontinuität + Wandel der altägyptischen Kultur über 4 Jahrtausende, Kulturgeschichte des antiken Sudans: **Zurück! Steinzeit. Bronzezeit. Eisenzeit.**

PERGAMONMUSEUM & Bodestr. 1-3, Mitte; ☎ 266 42 42 42; Tgl. 10-18 Uhr: **Traum und Trauma. Wiedereröffnung der Teppichsäle** (bis 14.4.20): **Antikensammlung Pergamonaltar geschl.: Museum für Islamische Kunst (Steinfassade von Mschatta) : Vorderasiatisches Museum (Ischtar-Tor) : Qazwini – Weltbilder – Bilder der Welt vor 750 Jahren** (bis 27.10.19): **Transkulturelle Beziehungen, globale Biografien – Islamische Kunst?** Ausstellungsparcours

SAMURAI ART MUSEUM & Clayallee 225d, Dahlem; Di-Fr 10-18, Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr: **Yoroi: Die Rüstungen der Samurai** (bis 12.4.20)

STASI-MUSEUM BERLIN & Ruschestr. 103, Lichtenberg; ☎ 553 68 54; Mo-Fr 10-14 Uhr: **Staatsicherheit in der SED-Diktatur** Entstehung, Entwicklung und Tätigkeit der Stasi

THE KENNEDYS & Auguststr. 11-13, Mitte; Mo-Do 10-18, Fr 10-14, So 11-15 Uhr: **Die Kennedy-Sammlung** Fotografie u. a.

TOPOGRAPHIE DES TERRORS & Niederkirchnerstr. 8, Kreuzberg; ☎ 25 45 09 50; Tgl. 10-20 Uhr: **Topographie des Terrors** Gestapo, SS und Reichssicherheitshauptamt in der Wilhelm- und Prinz-Albrecht-Straße (bis 14.4.20): **Gestapo, SS und Reichssicherheitshauptamt in der Wilhelm- und Prinz-Albrecht-Straße** (bis 21.3.21)

URBAN NATION – MUSEUM FÜR URBAN CONTEMPORARY ART & Bülowstr. 7, Schöneberg; Tgl. 10-18 Uhr: **UNIQUE. UNited. UNstoppable**

ANDERE ORTE

AMTSGERICHTTIERGARTEN & Turmstr. 91, Tiergarten; Mo-Fr 9-15 Uhr: **Terror durch Recht: Der Volksgerichtshof 1934-1945** (bis 1.11.19)

C/O BERLIN & Hardenbergstr. 22-24, Charlottenburg; ☎ 284 44 16 62; Di-Sa 12-18 Uhr: **Club Night. Raster. Reflexionen** Byetone, Zavoloka DJ Mjeko Suzuki und VantaLicht audiovisuelle Performances in der Ausstellung (bis 25.10.19): **No Photos! 30 Jahre Clubkultur in Berlin** (bis 30.11.19): **Unseen** Robert Frank (bis 30.11.19)

GAME SCIENCE CENTER BERLIN & Charlottenstr. 1, Kreuzberg; ☎ 52 28 54 88; Di-Sa 12-19 Uhr: **Game Science Center – Das Zukunftsmuseum** Computerspiele und mehr

GROPIUS BAU & Niederkirchnerstr. 7, Kreuzberg; ☎ 25 48 60; Mi-Sa 14-18 Uhr: **Garten der irdischen Freuden** Pipilotti Rist, Rashid Johnson, Maria Thereza Alves, Uriel Orlow, Jumana Maana u. a. (bis 1.12.19): **Aktivierung von Rashid Johnsons Installation „Antoine's Organ“** Musik im Lichthof (bis 30.11.19): **Wu Tsang** Filmarbeiten (bis 12.1.20): **Durch Mauern gehen** Jose Dávila, Mona Hatoum, Nadia Kaabi-Linke, Christian Odzuck, Anri Sala, Regina Silveira u. a. (bis 19.1.20)

HAUS AM KLEISTPARK & Grunewaldstr. 6-7, Schöneberg; ☎ 902 77 69 64; Tgl. 10-18 Uhr: **Hydra – Das Künstlerinnenprojekt Goldrausch zu Gast** (bis 8.12.19)

HAUS AM LÜTZOWPLATZ & Lützowpl. 9, Tiergarten; ☎ 261 38 05; Mi-Sa 11-18 Uhr: **Perplex** Tobias Dostal (bis 17.11.19): **Ein Monument für Wolfgang Neuss** Sonja Alhäuser, Axel Anklam, Johannes Bannmann, Jennifer Bennett, Fritz Bornstücker u. a. (bis 10.11.19)

HAUS DER KULTUREN DER WELT & John-Foster-Dulles-Allee 10, Tiergarten; ☎ 39 78 71 75; Di-So 11-18 Uhr: **Liebe und Ethnologie – die koloniale Dialektik der Empfindlichkeit** (nach Hubert Fichte) Nadja Abt, Kader Attia, Gilles Aubry, Alvin Baltrop, Gabriel Barbi, Leticia Barreto u. a. (bis 6.1.20)

IFA-GALERIE BERLIN – INSTITUT FÜR AUSLANDSBEZIEHUNGEN & Liniestr. 139-140, Mitte; ☎ 22 67 96 16; Mo-Do 14-17 Uhr: **Station Point** Saba Innab (bis 1.12.19)

ME COLLECTORS ROOM BERLIN & Auguststr. 68, Mitte; Di-So 11-18 Uhr: **Wunderkammer Olbricht** (bis 13.4.20): **Kirchner – Richter – Burgert** (bis 3.11.19). **N.B.K. & Chausseestr.** 128-129, Mitte; ☎ 280 70 20; Tgl. 10-19 Uhr: **Candice Breitz. Labour** Videowork (bis 25.10.19)

NGBK & Oranienstr. 25, Kreuzberg; ☎ 616 51 30; Di-Fr 12-18, Do 12-20 Uhr: **Licht Luft Scheiße. Perspektiven auf Ökologie und Moderne** Archivmaterialien (bis 27.10.19)

SOPHIENSAELE & Sophienstr. 18, Mitte; ☎ 283 52 66; Tgl. 14-20 Uhr: **Das Ost-West-Ding: Ansteuerung von Süstweusch-Land** Mädlar/Dröschler Rauminstallation (bis 10.11.19)

KONZERTE 24. BIS 30. OKTOBER

DONNERSTAG, 24. OKTOBER

PHILHARMONIE
20 Uhr Haydn: Symphonie Nr. 59 A-Dur „Feuersymphonie“; Béla Bartók: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3, Tanz-Suite; Edgard Varèse: „Arcana“ für großes Orchester – Berliner Philharmoniker, Ltg. François-Xavier Roth, Pierre-Laurent Aimard (Klavier)

PIERRE BOULEZ SAAL
19.30 Uhr Haydn: Streichquartett Es-Dur „Der Scherz“; Hensel: Streichquartett Es-Dur; Schubert: „Der Tod und das Mädchen“ – Chiaroscuro Quartet

KONZERTHAUS BERLIN
Gr. Saal: 20 Uhr Franz Schubert: Polonaise für Violine und kleines Orchester B-Dur; Mieczysław Weinberg: Sinfonie Nr. 2 op. 30; Dmitri Schostakowitsch: Konzert für Klavier, Trompete und Streichorchester Nr. 1 c-Moll op. 35; Leonid Desyatnikov: Musik zum Film „Tarjet“ für Violine, Trompete, Klavier und Streicher – Kremerata Baltica, Ltg. Mirga Gražinyte-Tyla, Gidon Kremer (Violine), Lucas Debargue (Klavier), Sergei Nakariakov (Trompete)

FREITAG, 25. OKTOBER

PHILHARMONIE
20 Uhr Berliner Philharmoniker – Programm s. 24.10.

KONZERTHAUS BERLIN
Gr. Saal: 20 Uhr Kissine: „Another question“ – Essay für string and symphonic orchestras, UA; Weinberg: Konzert für Violine und Orchester g-Moll op. 67; Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47 – Konzerthausorchester Berlin, Ltg. Christoph Eschenbach, Gidon Kremer (Violine), Kremerata Baltica

SONNABEND, 26. OKTOBER

BERLINER DOM
20 Uhr Mozart: Requiem; Beethoven: Sinfonie Nr. 5 – Berliner Camerata, Philharmonischer Kammerchor Berlin, Ltg. Peter Hörr

PHILHARMONIE
KMS: 15.30 Uhr Familienkonzert, anschl. Musikinstrumente ausprobieren im Foyer – Peter und der Wolf: Kammerorchester Unter den Linden, Ltg. Andreas

Peer Kähler, Margot Käbmann (Erzählerin)
19 Uhr Berliner Philharmoniker – Programm s. 24.10.
KMS: 20 Uhr Mendelssohn Bartholdy: Symphonie Nr. 3 a-Moll op. 56 „Schottische“; Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37 – Sinfonie Orchester Berlin, Ltg. Andreas Wittmann, Jamie Bergin (Klavier)
22 Uhr Late Night: Mitglieder der Berliner Philharmoniker, Ltg. François-Xavier Roth, Sarah Aristidou (Sopran)

KONZERTHAUS BERLIN
Gr. Saal: 20 Uhr Konzerthausorchester Berlin – Programm s. 25.10.
Werner-Otto-Saal: 22 Uhr Late Night Konzert: Chronicle of Current Events I

KOMISCHE OPER
22.45 Uhr Nachtkonzert 1: Elena Kats-Chernin – ein Saxofon-Porträt: Saxofonquartett „modernsax berlin“

ST. MARIENKIRCHE BERLIN
16.30 Uhr Chorint. – 5. Internationale Chormusiktag 2019: Uraufführung der Oratorischen Szenen „Im wüstem Land ohne Weg“

SCHLOSS GLIENICKE
16 Uhr Streichquartette von Beethoven und Mendelssohn Bartholdy – Tilia-Quartett der Staatskapelle

SONNTAG, 27. OKTOBER

PHILHARMONIE
KMS: 11 Uhr Concerto Melante, Ltg. Raimar Orlovsky (Violine), Reinhard Goebel (Moderation)
15 Uhr Mendelssohn Bartholdy: „Elias“, Oratorium op. 70 – Sinfonie Orchester Schöneberg, Cardiff Philharmonic Orchestra, Cardiff Polyphonic Choir, Cardiff Ardwyn Singers u. a., Ltg. Raphael Haeger
KMS: 16 Uhr Henry Purcell: The Fairy Queen – Berliner Figuralchor, Berlin Baroque, Ltg. Gerhard Oppelt
KMS: 20 Uhr Werke von Dukas, Messiaen, Debussy, de Mey, Tomasi, Copland, Wen-Chung, Zuraj und Bernstein – Karajan